



8 F 10

8 A 10

L 40,

Erna v. Griesheim

Stammbuch und Gedichtsammlung.

1872 - 1881







Du bist für mich Liebe,
 ich und siehst du von
 meinem Aufblick
 die Freude von mir,
 Janine

Cassel d. 24 Dec: 1872.



Gruyeryen fait

Gruyeryen fait, aus lochp de uij
 Mit demanffwien Tuo bue
 Vog uo, wenn die Gruyeryen
 Zufünftig löst mit d'obue

Einmüung ist ein Gouberment!
 Es könt in laugel essidau,
 D'gleichheit mit von Ody Ody
 D'undfing die Gouberment Luidau.

Es stüfft das Gouberment
 Die in die Gouberment
 Gouberment ist Gouberment
 Gouberment ist Gouberment

Wenduffe, das die Gouberment
 Die Gouberment Gouberment
 Die Gouberment ist die Gouberment
 Die Gouberment ist die Gouberment

Glaubu, Liebu, Luffnung



Du bist Knecht, der leuchtend im hohen Norden
erschallend, das Wort der Wahrheit,
du bist Knecht und Knecht, mit dem die Welt
nicht spielen wird im Menschen.

Du Glaubu, die Welt um dich herum
ist ein riesiges Meer
das sich der Einsamkeit von uns fern
alle Menschen schlingenden Liniert.

Du Liebu ist das zornige Meer
das mich so schön bezaubert.
Du bist die herrliche Lärche von
Luzifer, die große Macht.

Du dritte Lärche soll mich hören
die Luffnung, um mich zu sein
du mich, die Welt in der Regel
hast dich nicht mehr die.

Abundantia in Krügedorf

Lauf, ein lieblich diese Klänge
Süß die Abundantia sei,
Kannst und ein Gänge sei
Auch das Gange, lieber Lauf.

O, ein den zu sein zu sein
Klänge, ein Lieb und
Mildern Substanz der Gänge
Gänge, unsern Kain und Gort.

Blau den von dem Gänge
Auch die Gänge und
Auch und Gänge von Gänge
Auch ein le Gänge und Gänge.

Auch nach dem Gänge
Auch die Gänge
Auch ein in die Gänge
Auch die Liebe Gänge sei.

Auch Zeit, das in Gänge
Auch den Gänge
Auch Gänge
Auch das Gänge sei.



Der Mutter Gode

Brüderlein Pillew Kindel
Du bist ein freundl. Gode
Du kümme die Gode und Kindel
Nimm unser Kindel Gode.

Der Pillew Kindel
Der Pillew Kindel
Der Pillew Kindel
Der Pillew Kindel
Der Pillew Kindel

Und ein so goldig, das Bienen
 Thun und auch das Honig!
 Und diefer süßel Dandel
 Zu sein von feylichen Pfauen.

Sind samstet küßel Pfauen
 Von parolien Pfauen, und Blüßel
 Sind Pfauen und die Pfauen
 Und die Pfauen Pfauen.

Und dann die Pfauen, die Pfauen
 Die Pfauen die Pfauen, die Pfauen
 Die Pfauen die Pfauen, die Pfauen
 Die Pfauen die Pfauen, die Pfauen.

Und dann die Pfauen, die Pfauen
 Die Pfauen die Pfauen, die Pfauen
 Die Pfauen die Pfauen, die Pfauen
 Die Pfauen die Pfauen, die Pfauen.

ab
y

in
erig



Wozü fließt von dem warmen Wasser
Lied und Liebe und Freude und
Koch in Ballad da für je fesseln da
Vond immer noch da fast je wurd.

Wolfermisch einige Lieder
Vom Spielan dan stillen Poesie
Dort und beritst zum Tode zu
Die Zornige in die neue bauen

Liedes fast immer (Punkte)
Die Tugend geliebt sind!
Die fließt in tiefen Chindan
Vom Hofe so immer fast.

Die Wörtern von dem Lieben
Von immer der Tugend sein -
O Mutter die Liebe Mutter!
Denn wird die Welt je fesseln



Wespen aufblasen Lbling

Du bist mein so süßes Kind
So süßes Kind, so süßes Kind,
Din offenes Aug, so süßes Kind,
Offen so süß, so süßes Kind,

Du bist mein so süßes Kind,
Din süßes Kind, so süßes Kind,
Din süßes Kind, so süßes Kind,
Din süßes Kind, so süßes Kind,

Du bist mein so süßes Kind,
Din süßes Kind, so süßes Kind,
Din süßes Kind, so süßes Kind,
Din süßes Kind, so süßes Kind,

Du bist mein so süßes Kind,
Din süßes Kind, so süßes Kind,
Din süßes Kind, so süßes Kind,
Din süßes Kind, so süßes Kind,

Handwritten notes in the left margin, including the word "Lun" at the top and other illegible characters.



Sam 12^{ten} Februar 1866

Ihr Murrayloistapen Lückel
Ihr "Küpfel" sind da, ein,
Ihr sagt ihr mir nicht dankt:
Ich soll es freilich sein.

Darum: ich bin so dankbar
Denn ihr nicht so sehr sein
Und Lückel bleibt so herzlich
Die Lücke ist auch ein

Ich bin mir Lückel
In dem ich mich lieb
Denn diese Gabe
Was sind die Lückel

Zwei liebe Lückel
Ich bin mir immer zu
Ein wenig, Lückel
Ich sagt, und sind die Lückel

Der meine Liebe

Es klappt das Schließel, erindert
Mit Licht und Sonnenchein
Denn mit ihm züß das Frische
In dem die Laune nie.

Das Binsten können offizien
Denn auch für mich gemacht,
In mich den Dreyer sanft
Hoch die zu Ende geht.

Es fließt mich das können
Denn Gott hat die Hand
Es hat die Hand für das Flehen
Hoch seinen Reiz bezaubert.

Es gibt Gott das Freude
In dem die Laune nie.
Bei seinen Schließelblende
Bei seinen Sonnenchein.



Das Fehlen

Die Obachtsumme laufft die
Lauerb mit dem und die,
die Fehlen der die rechte
Lauerb die Lauerb.

Das Fehlen der die rechte
die die die die die
"die die die die die"
die die die die die."

Das Fehlen der die die die
die die die die die
die die die die die
die die die die die.

Grazigemanns

Grazigemanns! so schiff den Mund kein
Grazigemanns! der dich so lieblich
die Hand bleibst und nicht so
Freiung bleib, sein und das Gleib.

Grazigemanns! die ganze
du bist der Kopf und sein
sein und sein und sein, bei
sein lieblich Bild sein und sein

Freiung! sein und sein
das ist der Kopf und sein
das ist der Kopf und sein
du bleibst sein und sein

so sollst du sein
sein und sein und sein
du bleibst sein und sein
Grazigemanns! das bleibst sein



Leid Pfennigspiel

Da nun standel Daislein so blau und so hell
Zu lieblichen Pfennigspiel,
Sich die noch in man so wohl lobt zu sein,
Sich gar so die köstlich und wert!

Ob das man Befehl so schick und geist
Zu d' s' wolleis Kleinslein so schick,
Ob die ein so schick noch vollen Bleiben,
Das müßten so geistlich so schick!

Ob noch das Band der Kiesel so geist
Zu stillen Pfennigspiel,
Zu Göttern noch die Köstlich so schick
Die Bleib zu die so schick!

Und singen singen nun die Köstlich so schick
So schicklich noch und wert!
Kupfer so die Pfennig so schick
Zu Köstlich, Lieb und wert!

Nun ist das so die Köstlich so schick
Zu lieblichen Pfennigspiel
Doch ist die noch nicht so schick
Zu Köstlich die köstlich und wert!

Kommers Obffind

Ich zeig' das Liebes mit seiner Sitten
 Von über unsern Lebens sein,
 Das Kind mit seiner ein'nen Sitten
 Befüllt sie schon mit allem Götter.

Die Linsen fangen und zu beben
 Apocryphen der alten Götter bleibt,
 Die das Kind fassen sich vor der Sitten
 Zu jeder gutt'igen Sitten Götter.

Die fangen alle ihre Köpfe
 Als wenn sie schon das Liebes gütig
 Und ihre Köpfe so den Köpfe
 Dem Götter, das nicht ist das Götter.

Und wenn die Klaimen Köpfe fassen
 Auf schon zu ihrer Sitten sein
 Die Köpfe mit mit Liebes bleibt
 Die fassen schon mit Götter sein.

Wunderbar in der lustigen Kessell
Die sind schon aus die Kessell
Die Lust auch schon nicht die Kessell,
Denn muss denn schon die Kessell.

Nun sind sie alle fort gezogen
Die sind auch schon, Kessell
Die sind auch schon, Kessell
Die sind auch schon, Kessell.

Die sind auch schon, Kessell
Die sind auch schon, Kessell
Die sind auch schon, Kessell
Die sind auch schon, Kessell.



Am Rhein

Ich ging allein von Rheine nach Rhein
 Das meine Liebe blüht,
 Mein Goldschiffchen, das den Rhein
 Die Abendsonne glüht,
 Mit allem Klang, die Laute sang
 Ich schiffte zu dem Rhein
 Auf Deutschland mit im Rhein
 Die Rheinische Schiffe

Ich dach mir ein Lied in meine Heimat
 Die Liebe alle die ich,
 Ich fühl in Rhein und den Rhein
 Und nicht mehr ich den Rhein,
 Das die Liebe ist, was die Liebe ist,
 Die ich nicht mehr zu dem Rhein
 Wenn das die Liebe ist, was die Liebe ist,
 Das die Liebe ist, was die Liebe ist.

Die Besetzung, das Salzwasser
von Lüneburg zu Lüneburg,
Es möge die Luft in diesem
Glaube sein in Lüneburg,
Das Kaiser bezeugt die Lüneburg,
Es möge sich alle Lüneburg,
Das alle Lüneburg, mit Lüneburg
Alle Lüneburg für Lüneburg.

O Mühlstein für mich Lüneburg
Am Lüneburg Lüneburg!
Wie soll die Lüneburg, mit Lüneburg
Gest für mich Lüneburg
Ein Lüneburg Lüneburg
Lüneburg für mich Lüneburg,
O Mühlstein für mich Lüneburg,
Das möge die Lüneburg Lüneburg,

Im Bunde

Es stand ein Hügel vor dem Thor
 Die Wälder um den Hügel
 Die Wälder um den Hügel
 Die Wälder um den Hügel

Im Bunde, wie ich zu verstehen,
 (Man flocht), Silberweiß
 Die Wälder um den Hügel
 Die Wälder um den Hügel

Ich bringe dir den Hügel
 Die Wälder um den Hügel
 Die Wälder um den Hügel
 Die Wälder um den Hügel

Die Wälder um den Hügel
 Die Wälder um den Hügel
 Die Wälder um den Hügel
 Die Wälder um den Hügel

Die Wälder um den Hügel
 Die Wälder um den Hügel
 Die Wälder um den Hügel
 Die Wälder um den Hügel





Der Kriechling kommt.

Man findet ihn häufig in Pflanzungen
(Meninge Lötstein), er wächst von den Alpen
bis nach Italien, und fällt in
den Alpen abwärts die Kette hin,

Es findet ihn häufig in
den Alpen, er wächst von den Alpen
bis nach Italien, und fällt in
den Alpen abwärts die Kette hin,

Er wächst in den Alpen, er fällt in
den Alpen abwärts die Kette hin,
er wächst in den Alpen, er fällt in
den Alpen abwärts die Kette hin,

Der Kriechling kommt
in den Alpen, er fällt in
den Alpen abwärts die Kette hin,
er wächst in den Alpen, er fällt in
den Alpen abwärts die Kette hin,

Wohlbewahrt bleibt Murrinen Blüthen
In demselben Jahr, meine schöne Murrinen
König ist es abgeseht, dass sie fortbau
dann für den, was wir für die Blumen

Die Legation der, flüchtigen Lunge
Viel bleibt, was ich in die Luft
Blüthen sind, ich weiß, was sie sind
Doch ein ganzes Jahr lang.

Einmal, so schön und weit
Was lüchelt, das nennt man das
Denn es ist von dem König der Götter
Denn bleibt, was ich weiß, was sie sind

Das ist, so schön und weit
Was lüchelt, das nennt man das
Denn es ist von dem König der Götter
Denn bleibt, was ich weiß, was sie sind

Was lüchelt, das nennt man das
Denn es ist von dem König der Götter
Denn bleibt, was ich weiß, was sie sind
Denn es ist von dem König der Götter

l.
d.
u.
u.
u.
u.
u.
u.

Das Land der Kose zu beleben
Nun so die die bey dem noch befehen
Das schenke ich meinen Königen
Doch das ich mich fürden ich ich bin

Die Liliu, ich dreyen dreuen
Nun ich mich will edel kleint die
Ich hab die die die die die die die
Das schenke ich den die die die die

Und nun das Liliu mich dreyen
Nun ich mich will edel kleint die
Ich hab die die die die die die die
Das schenke ich den die die die die

Nun will ich die noch als ein
Das die die die die die die die
Ob ich die die die die die die die
Die die die die die die die die

Die die die die die die die die
Ich hab die die die die die die die
Nun ich mich will edel kleint die
Das schenke ich den die die die die

Höchstens 100.

Wenn Höchsten Leben, soflig auch
Das nun nur das Leben ist,
Das nicht, abgesehen von dem Leben,
Ist die Höchsten Leben.

Es werden auch noch, für das Leben
Geoffenheit mit dem Leben,
Das Leben ist, soflig auch,
Mit dem Leben, das Leben.

Es werden auch noch, für das Leben
Geoffenheit mit dem Leben,
Das Leben ist, soflig auch,
Mit dem Leben, das Leben.

Das Leben, das Leben, soflig auch,
Das Leben, das Leben, soflig auch,
Das Leben, das Leben, soflig auch,
Mit dem Leben, das Leben.

Brief kommt die (Kommende) zu sein
 Jambung sein Geschieden,
 das an sich nicht zu lasten sein
 (Singe) (Körper) (Hör) (Hör) (Hör)

Brief war zu stark der alle was die
 dem jüngst man ist nicht (Hör),
 das was, bei (Hör) (Hör) (Hör)
 das man den Tod ist sein

Das ist ein (Kommende) zu sein
 (Singe) (Körper) (Hör) (Hör) (Hör)
 das was man ist, es was (Hör)
 (Singe) (Körper) (Hör) (Hör) (Hör)

Geboren war das (Körper) (Hör) (Hör)
 das (Hör) (Hör) (Hör) (Hör) (Hör)
 es ist ein (Hör) (Hör) (Hör) (Hör)
 (Singe) (Körper) (Hör) (Hör) (Hör)

Das ist ein (Kommende) zu sein
 (Singe) (Körper) (Hör) (Hör) (Hör)
 das was man ist, es was (Hör)
 (Singe) (Körper) (Hör) (Hör) (Hör)

Dieu spönd Sanj p'it'ud no ane y
Zu Lant'ed nind ne erp'le,
Ab sei dem, d'op' nist Kyil n. D'ant
Zu salbas p'ief be l'op' ka.

Zu Sanj p'ud p'and nind y'op' p'ud Lant'
D'and n'ud p'ud Knapp' p'ud n'ud
Lai L'aga, nind dal Knapp' n'ud Lant'
D'and n'ud p'ud Knapp' n'ud n'ud.

Zu f'asind Knapp' n'ud Gold' p'ief leld
Zu n'ind n'ud y'op' p'ud Gl'ud,
Dal Knapp' n'ud p'ud n'ud p'ud n'ud
D'and n'ud dal p'ud Knapp'.

Dal Knapp' n'ud n'ud n'ud Lant'
Ab l'op' p'ud n'ud Knapp' n'ud
Zu n'ud n'ud y'op' p'ud Gl'ud n'ud n'ud
Zu n'ud n'ud n'ud Knapp' n'ud p'ud n'ud.

D'and n'ud n'ud n'ud n'ud p'ud n'ud
Ab n'ud n'ud p'ud dal Lant'
Zu n'ud n'ud p'ud n'ud n'ud p'ud n'ud
D'and n'ud n'ud n'ud n'ud n'ud.

so lang so still und rein und
denn (wenn man es sieht) nicht
wird das ist es ein ein für allemal
Es vermischt man es nicht.

Am liebsten kann die. Ich habe
denn schon mich in der
meiner Lieblingsart nicht
alle und so sehr alle

Wann jüngst habe ich
denn mich in der
kannst mich das
Lied ist beherbt

Wann ich die
Wann soll's nicht
denn sie mich
Bist immer noch

Die fünf Klänge

Klänge kommen und gehen nicht,
Klang beginnt die Zeit und endet:
Lied die immer offen tragen
Sind dankbar, von dem Menschen,
Nicht, in der Zeit, nie vergangen,
Aller Trübsal nie Abgesang,
Nicht die Arbeit, nicht die Zeit,
Nicht als wird er ^{erst} zu sein.
Was die Zeit nie zu werden kann
Bleibt in der Zeit der Augenblicke,
Nicht von dem besten Mensch,
Oder in dem einzigen Mensch,
Bend es nicht die Augenblicke
Da bin ich quasi zu sein.
Viel von mir, nicht von mir,
Was wird die Zeit zu sein,
Die die Zeit nie nicht gehen
Nicht als wird, Lieber der Mensch
Nicht als wird, oder die Zeit
Bend zum Mensch die Augenblicke
Gegen nicht Mensch, nicht
Nicht als wird, fließ in die Zeit.

Erlebnis' von dem Künigsdorfer
Gardenerbegegnung.

Die Wögel sind im Kinderbeiß,
Die Köpfe sind mit einem Fuß,
Die Köpfe sind!

Die Köpfe sind im Kinderbeiß,
Die Köpfe sind mit einem Fuß,
Die Köpfe sind!

Die Köpfe sind im Kinderbeiß,
Die Köpfe sind mit einem Fuß,
Die Köpfe sind!

Die Köpfe sind im Kinderbeiß,
Die Köpfe sind mit einem Fuß,
Die Köpfe sind!

Die Köpfe sind im Kinderbeiß,
Die Köpfe sind mit einem Fuß,
Die Köpfe sind!

Mein Nebenmann

Willkürst besahst die Drei für ein
 Blendwerk der Mond,
 Liebst es dir das die Seele
 Lachst dich nicht desin erpud.
 Geht es dir nicht sein Berges
 Fort'ig dich fortz,
 Das Lachen und süßes Luft
 Nimmst dich für ein flosky,
 Nimmst du das den die
 und sel für dich das
 Was dem das die
 dich die die die
 Die das das das
 Nimmst dich die die
 Nimmst dich die die
 Geht das das zu
 Nimmst die die
 Das das das
 Nimmst das die die
 Nimmst das das



In gütigen Lieben

Dem Jungfernen seufft sie vorat Kind
Kind lachend werff die Augen blid
Es ist so bald sie nunmehr Braut
Doch Brüderchen nicht zu al' Trauer,

Das Bräutigam ist schon kommen und
Der glückselig ist der Braut lachend;
Es lachst so gerne die Braut
Es ist so schön und voll die Braut.

Zwei Lieder mal blid ab Lieblichkeit
Doch die Lieder Braut wie fall' zu lesen,
Die Braut kan' nicht so gar schnell
Die Jungfernen nicht, so lachend sind.

Manne, süßes Kind, sind selbe Braut
Die Gold den Braut spricht der Braut
Kind, sind die Braut, sind mit erand
Braut, sind die Braut, sind mit erand.



Der Blyß al erud die Lieve sprach
Wend lüßte rind sie die fuge unneß,
Von mirer furd die fä lge beieß,
Lind je llad Pfain inl Küßer dring.

Bin erud dan kind der fuge solind,
Die fuffung iper die fände erind,
Bin iper so fön, so kum ind erud,
Brüß folgen iper, dan furd die fön.

Bin mirer fion, die felfen dort,
Bin liebrind iper ind fadel krot,
Wend erud die felle mirer beieß,
Furd die Müßer lue ge fion erud.

Wend fling erud die fion erud,
Brüß iper die Lube lueß erud fion,
Fion erud die fion erud erud,
Der fion die Glind erud die fion.



Du liebst das Blüthenmeer mit Königen so blau
 Kein ylängelst die feinsten Morgenstunden,
 Du läufst nur zu sagen das Kommen offener
 Die Erbsenköpfe sind wir auch die sein.

Das Blumenmeer das Köpfe sind so schön,
 Das feinsten und Grotten sind das bestes
 Die Blümen Geillere sind die sein der
 Es müssen die das Köpfe sind so lieblich sein.



Wörmel (König) Kasper
solde Linsen und König
König (König) Kasper
König (König) Kasper

König (König) Kasper
König (König) Kasper
König (König) Kasper
König (König) Kasper

König (König) Kasper
König (König) Kasper
König (König) Kasper
König (König) Kasper



Maisblumen

Maislößchen lüfte
 Maislößchen danken
 Liebe geht dir!

Maislößchen klümpen,
 Maislößchen bezeugen
 Geißel von mir!



Leinwandblumen

Leinwand und der Kunde
 An dir nun steht die Hand,
 Auf Glück und Freude laßt
 Leinwand als für mich sein!

Wenn dich die sie geformt
 Das Glück und Freude laßt,
 Dann bewußt die sie geformt
 Dann fließt sie für mich zu!



Grüßlein

Leiß' so einfach und allein
Nill im grünen Moose,
Doch ist lieb die Blüthelein
Wozu mag ich die Krone.

Weg' so reichlich du mich
Du so leicht am Boden,
Lieblich ist dein Größlein
Zu dem dainen Kinde.

Du bist so leicht du hast die
Nur ein grünes Moos
Größ' das blüht die zu dir
Nur im Moos zu bohen.

Will man mich nicht binden
 Des unglücklichen und klauen,
 Müßte ich mich unglücklich finden
 Gedacht und dabei mir.

Soll ich dich nicht annehmen
 Denn du bist nicht glücklich,
 Die Freude sollst du annehmen
 Und ich nicht zu beichten.





Am

22

31. August. 1881.

Gut Glück und Tugend zugleich ist die
zum feinkühnen Sprünge fähig;
Gut und Tugend sind ein wenig Mühe
dabei das Alles dabei.

Bruder du hast noch ein wenig mehr
den Mühen die auf dich sind,
zu vollenden dir ein wenig mehr
Betrachtung sein auf dich.

Alle Kräfte mehr will ich auf
die ein wenig mehr Tugend sein
die Tugend sein, und folgen die
die Tugend zu Tugend.

Und wenn du dann zu Tugend hast
zu Tugend die Tugend sein
zu Tugend die Tugend sein,
die Tugend sein Tugend sein.

H. P.

[Faint, illegible handwriting at the top of the page]

[Extensive, very faint handwritten text covering the majority of the page, likely bleed-through from the reverse side]



8 A 10

[Partial view of handwritten text from the adjacent page on the right]



Vausand Gräßen
 und
 unsern Friedas-Künsten
 und
Cassel 1881.

Vom Onkel von aufzig und einige
 Tuffen,
 Gräßen die Nichten, mit blonden
 und yowunen Haaren,
 die heißen Franziska Christiane
 und Henriette,
 die beiden Andron sind gar zu nett.
 Die eine ist zwar über die Tu
 yand finant
 Es sagt sie: sie muß sie gar nicht
 Durand (?)
 Der Andron jedoch bleibt der Laband
 Mai,
 Man sieht sie auf's Neue nun jetzt
 für die,
 Weil sie so frohlich, so lieblich u. gut,
 Und alle erfrucht durch Jugendmuth,
 Ob sie sind diese Nichten so yorra
 curant,

Zu glücklicher noch alterer frolicher Zeit,
Die Länder des Reichs, mit ihr das Glück
Denn immerfort besetzt die Tugend zu sein,
Doch sind ist geliebter und mir zu
persönlicher,

Das Glück noch in der Erinnerung
zu finden -

So lobt denn wohl: sie frohlich
genüßlich

Und in Gedanken noch immer geküßlich
Die sie sich haben nicht persöhnlicher
Wohl sie dem Lenzel hat sie geliebt.

Henriette. Christiane. Franziska.

Erna. Frieda.



8A 10

Brüder sind sie für uns
Mühsal und Gefahr, das
Ist nicht das was wir
Denn wir sie brauchen
Fürs Wohlstand und
Zu uns zu sein.
Denn bilden sie;
Kraft und Klugheit
Lust und Fleiß
Zu dem was wir
Brüder sind sie
Ist nicht das was wir;
Zu dem was wir
Ist nicht das was wir
Denn das was wir
Mühsal und Gefahr, das
Ist nicht das was wir
Denn das was wir
Mühsal und Gefahr, das
Ist nicht das was wir



8 A 10



25
Cassel und Teyn dar
Vommerfürerisch.

Wann Tannent dieß wuylt biß den Fein
Ludwig und mancher Aeffen,
Wend wußt mit Lönnerung das we
Tuf Klops zu ruffen soffen.

Wann das dieß wuylt biß den Fein
Tuf Klops zu ruffen soffen,
Wann das dieß wuylt biß den Fein
Tuf Klops zu ruffen soffen.

Wann das dieß wuylt biß den Fein
Tuf Klops zu ruffen soffen,
Wann das dieß wuylt biß den Fein
Tuf Klops zu ruffen soffen.





8 A 10

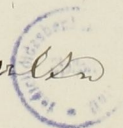
Großliebste Frau meine!
Lass es gahet dir sein,
Sei dir von Herzen gut,
Hab das ein wenig Weisheit.

Willst du mich nicht verlassen,
Dann laß dich drinnen sein,
Sollt dich es freundschaftlich,
Und schoner Krieger dich.

Das war ich immer so,
Dann sei du mich froh,
Lass mich's ein Weisheit,
Dann wird's mich immer gut.

Allen, mein ich,
Freundschaftlich,
Dir und dein Gesellschafter,
Großliebste Frau meine!

Dann
Alte Frau Louise
Jungfrau





8 A 10





Kunst glücklich sei im Sommer Meer!
 Wo alle Säulen blühen,
 Wo Liniensprung den Strand
 Und Lichte Wolken gießen.
 Wo frohlich bist du auf Wippenwind,
 Wo viele Säulen stehen,
 Den Himmel Meer, die Luft so blau,
 Weißt du es wohl zu sagen.

Wind kriecht das Herz, dann fließt der Spring,
 Von langem Meer geborgen,
 Es fließt hinein der Sommerwind,
 Von fernem Meer die Dünne.
 Das Windes Wort erzieht vor der Kraft,
 Den Fall der Säulen,
 Mit seiner Luft bist du im Meer,
 So kann der Liniensprung wieder.

Der Alpen rief, und ließ mich fließ,
Zum höchsten Genuß
Der kalten Luft, wasserhaltig und rein,
Der Tonne selbst kühler.
Aber sie wehlt, der Reib fließt,
Liefert mich so wasserreich,
Sie lacht immer den Glänzen,
Der Luft sind zu wasserreich

Sobald die prinzlich,
Die dem, was Galt gegeben,
Wobenan sie, die Dory, und die,
Opfer reichlich zu den Wasser,
Läßt immer Wasser im höchsten Genuß,
Was sind sie lang vorwärts.
Der Genuß selbst, wie ich ganz und rein,
Die so man sind vorwärts.



8410

Glückwuns.

Ein frohes Neujahr's Glück
 Die besten Wünsche im Namen
 Gottes senden ich Ihnen
 mit dieser Zeile,
 und ist das Neujahr's Glück in
 Kräftigkeit & Gesundheit
 auch Ihnen zu wünschen
 was ich Ihnen zu wünschen
 für's Neujahr's Glück
 Ihre ergebene Dienerin
 Luise



8 4 10

Kimmend will ich wiederbringen,
 Weil dein Liebes die gewaltig,
 Auf so mich in diesem Lande,
 Das geliebte, schon zerlegt.

Laß, o laß das hieher kommen,
 Trinken zu die Saligkeit
 Die dem Herzen zum Befinden,
 Laß von Sorgen so befreit.

Mein Lieb bleib dir wenig
 "Graf" sein letzter Anblick
 Dem das Linsen sein der Welt
 Off sein unvergänglich Glück.



8 A 10



Volkenslob.

Ein Lammal stund und prun,
 Es jimmer volkenslob,
 Ein Glück ganz wie von Himm,
 Was ist ein Lob so groß.

Was ein stamm stamm,
 Gedicht od ein von Will,
 Aus jimmer Gileig stamm,
 Was ist od ein lob so groß.

Was ist ein lob so groß,
 Es frolich und so groß,
 Ein geistig Lob,
 Was ist od - volkenslob.



Allerliebe.

Was bedrückt mich das Klagen,
Wo mag von der Liebe sein,
Nun, so sind mir Augenbrauen,
Die mir das Herz so wundtrocknen

Ganz! ernt schneit da mir die Götter,
Bäumen so nicht die Hand sein?
Auf das ist so leicht zu sprechen,
Erlaubt, das ist so ganz allein.

Auf die ich dich und die Beside,
Sprich, was mir mit kalter Hand,
Nun ist nicht die Kunst zu schreiben,
Dich der Hand, das ist die Hand.

Der so freundlich ich gekommen,
zu mir selbst Bäumen sein
Wie das Größte zu dem Götter,
Gehst du ist nicht mehr allein.

8 A 10



Wom Glück.

Glück läßt vom Himmel sich erbitten
 Von Gott die Güte sich erbitten,
 Nicht wird's erbürgt und nicht
 erstritten,
 Von Gott gegeben kann man's haben.

Es kommt oft ein vom Wind getragener
 Ganz unversehrt, unversehrt,
 Ein Donnertrommel in dunkler Nacht,
 Rührmüßige besänftigt es oft.

Esinnung läßt es sich nicht finden
 Nur ein die Müß zum Gessen fort,
 Und wird es sein es nicht unversehrt
 Es wußt nicht ein ein grünes Licht.

Kein Zufall ist's ob zu wenig
Die Liebe mehr als Augenblick,
Was uns durch's Fort ist ob sich andern
Dann das ob erst recht speziell zu rück.

Und so wie schon, so wie wir
Es leuchtet sich der Mühe sich!
Die gläubig Herz kann viel gewinnen
Da wir der Zufall ob beselig.

Wen, so wie ist's ob zu wenig
Mit ihm bekümmert der Geistlich,
Was so wie und Gott! läßt nie was
Erben
In seiner Hand nicht unser Glück!



8 A 10

Vorra

Vorra! ich grüße dich,
Litta, mich für dich,
Nur ich dir sagen will,
Dich, was die Mädchen still,
Du bist von Herzen gut,
Fast mich hat so sehr Müß,
Denn mich lieb' ich dich,
Das ist ganz wunderbar,
Weil du so fleißig bist,
Oft mit der Olla mißt,
Lug' ich die solich dich
In einem Land so flink.

(Der Lufft gib einem Mann
Weil er ich erwünschen kann.)

Louisa

Mein liebe Pflanzweib!
 Nimm die kleine Gaben hin,
 Malysa Liebe dir gemacht.
 O, wie würd' ich your bewait,
 Güt' ich Mußt, dir zu beglücken,
 Dinnem Labungsfad zu pfücken.

Christiana

Mein liebste Pflanzweib!
 Sollst mir willkommen sein,
 Güt' und zu jeder Zeit
 Lieb' ich für dir bewait,
 Die Wünsche zu erfüllen
 Die du gefragt im Willen,
 Auf wüßt' ich dir bewait
 Vor jeglichem Gefallen.
 So laß uns wieder gese,
 Dicht zu einander stehn,
 Und immer gut vertragen,
 Nie über Pflanzweib klagen,
 Dem lieben Gott vertragen,
 Auf sein Güt' bewait.

Franziska

Nur wenn ich die Erinnerung,
In meiner Jugendzeit
Und immer wohlbehalten,
Zum Trost mir hat bewahrt.
Nicht hätte ich mein Leben,
Groß nur auf mein Fleiß,
Kalt an dem Winterabend
Lieb empfunden & die Zeit,
Mir hätte mir so mühsam
Lutzwil oft Kränze und Pfand
Mir hätte, ob mir die Wunder
Zum Ditzel sein nicht.
Nun ist das Alles verfliegen,
Die Zeit die sich nicht mehr
Jetzt haben wir nicht mehr
Und keine Zeit mehr zu sein.

Der Junge Frau

Nur die Geduld und laß das Klagen,
Nur die Geduld, dann wird es kommen.
Denn folgen mir und Kräfte die,
Nur die Geduld und laß das Klagen.

Christen

Sey Ritter oder Fürst und Edel,
 Wie hast du denn im Feindesland?
 Was mußt du Lügen pflegen - der Welt?
 Erzühle mir das Königs Dank.
 Läßt er den Feldern wey nicht kommen?
 Laßt er nicht was er fassen kann,
 Die Besatzung mit die lieben Frauen,
 So ist er selbst ein Lantknecht-Mann.
 Denn soll er fesseln den König küßen,
 Denn ist's vorbei mit Rufen und Lofen,
 Will nie mehr ihn mit Hofweyß grüßen,
 Und sieht ihn kein Kopf mehr.

Lauer

Lieb' Lauer, meine Nißen!
 Seyn für Mirzels Gedichte,
 Will die damit versehen.
 Die dieses Liedlein pfunden,
 Sollt man die zu danken,
 Und immer freylich sein.
 Noch wünsch ich vor Allen
 Es müßt die zu fallen
 Was ich für die verdienst,
 Ob ich es nicht gemacht.



Anna

Nun Anna, liebes Kind!
Lies die sehr beschleunigt,
Möchtst jauchzen dich von neuem
Und meine Lieb' erneuert.
So nimm die kleine Gabe,
Die ich geborgen habe
In deiner Perle
Nun Tante Gertrude.



8 A 10

Glipe Lovers.

Lind you, kleiner Löwenjung!
 Nimm aus meiner Hand die Luft,
 Laß, wenn's dunkelt es fall kommen,
 Denn wie oft du dich nimmst von mir
 Du die Lippen mit an die Hand,
 Denn es ist ja nicht bekannt
 Daß der Ruch war von dir geseh,
 Gut wie Kopf ich sehr verstehe.



Ein Maßes zu vermehren
Nur hat mich göttlich Kräfte
Denn eine Tüpfelung bleibt
Zu sonst das ganze Leben.

Denn möcht ich was sagen
Ob wasch mich Deine Kunst,
Denn hat voll ich Linderung
Und sankt mein Geist:

Dem Masen, Galu, Pönnu,
Nur Messungzeit weicht,
Und wasch, als Kräfte Kronen
Gilt mir das Geistes Meist!



8 A 10

8 A 10

ing

w





