

Base de données

L'ensemble des données se répartit dans cinq tables principales (situées en haut et au centre de la figure 1), liées les unes aux autres par des jonctions. D'autres tables complètent le système d'information.

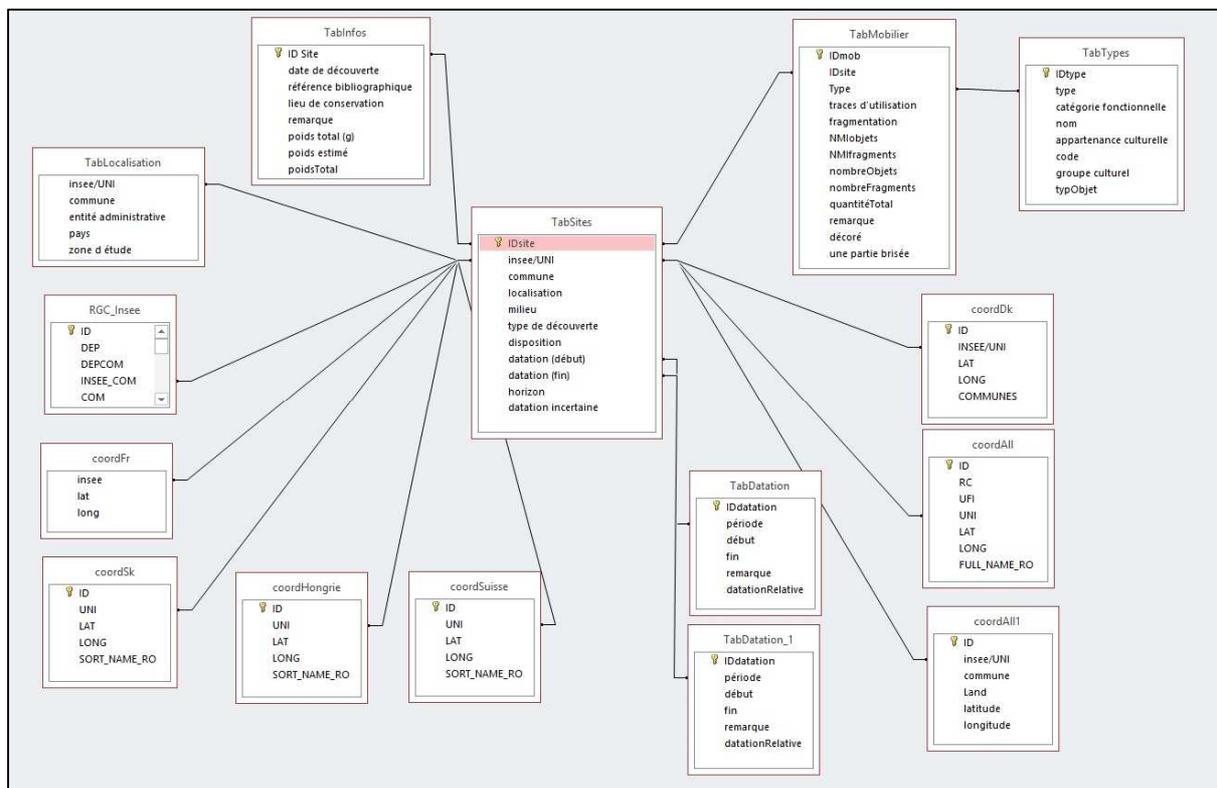


Figure 1 : Relations entre les différentes tables composant la base de données

TabSites

La table Sites rassemble toutes les données permettant de caractériser chaque dépôt :

- un identifiant - IDsite (clé primaire),
- la commune et la localisation précise de son lieu d'abandon,
- le milieu de découverte (aquatique/ humide/ terrestre/ indéterminé),
- le type de dépôt (pluriel/ singulier),
- la disposition des objets (dans un vase, empilés, pêle-mêle, etc.),
- une datation relative (début et fin) et éventuellement un horizon,
- le numéro INSEE¹ ou UNI², permettant de lier cette table avec celles contenant les coordonnées géographiques des communes.

¹ Code officiel géographique attribué par l'INSEE à chaque commune française.

² UNI : *Unique Number Identifier*, code attribué par la *National Geospatial-Intelligence Agency* (Etats-Unis) à chaque commune du monde entier.

TabLocalisation

La table Localisation regroupe les données nécessaires à la localisation géographique de chaque ensemble :

- le numéro INSEE ou UNI,
- la commune,
- son entité administrative,
- le pays,
- la zone d'étude à laquelle il est rattaché.

Les coordonnées géographiques des communes, enregistrées dans le système WGS84, peuvent être récupérées à l'aide de requêtes SQL impliquant les tables de coordonnées « coord » de chaque pays (abréviations utilisées : All Allemagne, Dk Danemark, Sk Slovaquie, Fr et RGC_Insee France).

TabMobilier

La table Mobilier contient les informations ayant trait à la composition du dépôt :

- un identifiant – IDmob (clé primaire),
- IDsite (identifiant secondaire, permet d'assurer la jonction avec la table Sites)
- le type d'objet et leur quantité (détaillée en NMI objets et NMI fragments, nombre d'objets et nombre de fragments),
- présence de décor ou non,
- remarque si nécessaire.

TabTypes

La table Types comporte les données relatives aux types d'objets déposés :

- un identifiant – IDtype (clé primaire),
- la codification de chaque type (clé secondaire),
- son nom,
- la catégorie fonctionnelle à laquelle il appartient (*cf. infra*),
- la codification de la classe d'objet à laquelle il appartient (Annexe 1),
- son appartenance culturelle (*cf. infra*).

TabInfos

Enfin, la table Infos livre plusieurs informations complémentaires :

- un identifiant – IDsite (clé primaire et secondaire),
- la date de découverte du dépôt,
- son lieu de conservation,
- les références bibliographiques le mentionnant (inventaire(s) utilisé(s) et première mention),
- une rubrique remarque,
- le poids du dépôt (estimé ou non).

La table datation « TabDatation » permet de gérer les équivalences entre les différents systèmes de chronologie relative utilisés et la chronologie absolue.

Catégories fonctionnelles

Dans le cadre de cette thèse, dix catégories fonctionnelles ont été définies pour classer les différents types d'objets contenus dans les dépôts :

1. Armement défensif : il s'agit d'une catégorie rare, composée par les casques, les cuirasses, les cnémides et les boucliers.
2. Armes : cette classe ne concerne que les armes offensives, c'est-à-dire les épées et leurs bouterolles, les pointes de lance, les pointes de flèche, les poignards et les hallebardes.
3. Autre : tous les éléments non métalliques tels que la céramique, les restes botaniques, la faune ou les objets lithiques et les objets ne pouvant figurer dans aucune autre catégorie - comme les lurs, les figurines en bronze et les objets uniques (disque de Nebra) - forment cet ensemble.
4. Char et harnachement : dans ce groupe, deux types d'éléments allant de pair sont représentés. D'une part les éléments de harnachement des chevaux (mors, phalère, bride, parure sonnante) et d'autre part, les éléments de décoration et d'équipement des chars (moyeu, roue, appliques, anneaux).
5. Couteaux : en raison de l'ambiguïté de leur fonction, puisqu'ils ont pu servir d'outil et/ou d'arme, les couteaux constituent une classe à eux seuls.
6. Haches : en suivant la même argumentation que dans le cas des couteaux, il est nécessaire de séparer les haches des outils et des armes, et d'en faire une catégorie à part entière.
7. Métallurgie : sous ce terme, divers éléments en lien avec la production métallurgique sont rassemblés, qu'il s'agisse de lingots, moules, débris de fonderie (jets de coulée, loupe, culot) ou de produits non finis (rivet, fil ou tôle en bronze).
8. Outils : cette classe d'objets regroupe aussi bien les outils agricoles qu'artisansaux, comme les faucilles, les marteaux, les ciseaux, etc.
9. Parure : cet ensemble peut être divisé en trois groupes : les bijoux (torques, bracelets, boucles d'oreilles, bagues), les accessoires de toilette (pince, rasoir) et les ornements de vêtements (épingles, appliques, boutons, ceinture). Tous les types de matériau rencontrés sont inclus, à savoir le bronze, l'or et l'ambre.
10. Service de banquet : comme son nom l'indique, les objets qui composent cette catégorie renvoient à la pratique du banquet et donc à la consommation de boissons et de viande. La vaisselle métallique et les crochets à viande ou broches à rôtir en font donc partie. Les *Hängebecken* ont été également intégrés à cette catégorie, malgré l'incertitude qui persiste quant à leur véritable fonction.

Appartenance culturelle

Six sphères d'influences culturelles principales ont été attribuées : atlantique, alpine, nordique, italique, carpatique et lusacienne. À celles-ci s'ajoutent de rares mentions de mobilier d'origine baltique (hache à rebords du type de Smørumovre) ou provenant du sud-est de l'Europe (épingle à tête campaniforme). Les types résultant d'un mélange d'influences sont considérés d'appartenance mixte.